



Get your Coat



Get your Coat

Oder: Wie baue ich mir Sherlocks Mantel?

- 
- Inspiration
 - Recherche
 - Material
 - Schnitt
 - Herstellung
 - Quellen
 - *Get your coat*

Get your Coat

- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Inspiration:

Sherlock (BBC 2010)

[Sherlock \(BBC\) trailer](#)



- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Inspiration:

Sherlock (BBC 2010)

Sherlock Holmes (Benedict Cumberbatch) & Dr. John Watson (Martin Freeman)



- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Inspiration:

Sherlock (BBC 2010)

Skizze von Sherlock mit hochgeklapptem Mantelkragen



- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Inspiration:

Sherlock (BBC 2010)

Skizze der Rückseite von Sherlocks Mantel



- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Inspiration:

Sherlock (BBC 2010)

Der erste und einzige „Consulting Detective“ der Welt und sein Mantel



- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Inspiration:

Sherlock (BBC 2010)

Der erste und einzige „Consulting Detective“ der Welt und sein Mantel

> Will auch so einen!



- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Inspiration:

Sherlock (BBC 2010)

Der erste und einzige „Consulting Detective“ der Welt und sein Mantel

- > Will auch so einen!
- > Wo kriege ich den her?



- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Inspiration: *Sherlock* (BBC 2010)

„Sherlock is normally known for his uncanny powers of deduction and precise turn of phrase. This time he's gaining somewhat of a reputation for being the dandy too, with a dapper wardrobe to challenge the new Doctor Who, another fine vintage-styled chap.“



- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Inspiration: *Sherlock* (BBC 2010)

„The Milford coat, by Belstaff, features in all three episodes of the finely written first series. It's not cheap at £1,350, but the quality of Belstaff is such that you can guarantee their garments will last you a lifetime.“



- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Inspiration: *Sherlock* (BBC 2010)

„The **Milford coat**, by Belstaff, features in all three episodes of the finely written first series. It's not cheap at £1,350, but the quality of Belstaff is such that you can guarantee their garments will last you a lifetime.“



- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Inspiration: *Sherlock* (BBC 2010)

„The **Milford coat**, by **Belstaff**, features in all three episodes of the finely written first series. It's not cheap at £1,350, but the quality of Belstaff is such that you can guarantee their garments will last you a lifetime.“



- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Inspiration: *Sherlock* (BBC 2010)

„The **Milford coat**, by **Belstaff**, features in all three episodes of the finely written first series. It's not cheap at **£1,350**, but the quality of Belstaff is such that you can guarantee their garments will last you a lifetime.“



- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Inspiration: *Sherlock* (BBC 2010)

„The **Milford coat**, by **Belstaff**, features in all three episodes of the finely written first series. It's not cheap at **£1,350**, but the quality of Belstaff is such that you can guarantee their garments will last you a lifetime.“

> **£1,350?**



- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Inspiration: *Sherlock* (BBC 2010)

„The **Milford coat**, by **Belstaff**, features in all three episodes of the finely written first series. It's not cheap at **£1,350**, but the quality of Belstaff is such that you can guarantee their garments will last you a lifetime.“

> **£1,350? Argh!**



- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Inspiration: *Sherlock* (BBC 2010)

„The **Milford coat**, by **Belstaff**, features in all three episodes of the finely written first series. It's not cheap at **£1,350**, but the quality of Belstaff is such that you can guarantee their garments will last you a lifetime.“

> **£1,350? Argh! No Way!**



- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Inspiration: *Sherlock* (BBC 2010)

„The **Milford coat**, by **Belstaff**, features in all three episodes of the finely written first series. It's not cheap at **£1,350**, but the quality of Belstaff is such that you can guarantee their garments will last you a lifetime.“

> **£1,350? Argh! No Way!**

> **Selbermachen!**



- 
- Inspiration
 - Recherche
 - Material
 - Schnitt
 - Herstellung
 - Quellen
 - *Get your coat*

Recherche

- Belstaff
- Trenchcoat

- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Recherche: Belstaff



„Milford Coat“

2007

Material Oberstoff:

Irischer Tweed (Schurwolle) mit
wasser-abweisendem Microfilm

Preis: £1,350



OFFICIAL WEBSITE

- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Recherche: Belstaff

Belstaff wurde im Jahre 1924 von Harry Grosberg in Victoria Place, Longton, Stoke-on-Trent in Staffordshire in den englischen Midlands gegründet. Das ursprüngliche Produktangebot umfasste wasserfeste Bekleidung für Damen und Herren. Das Portrait eines aufsteigenden Phönix wurde als Firmenlogo gewählt. Er ist das Symbol für Kontinuität in guten wie in schlechten Zeiten.



OFFICIAL WEBSITE

- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Recherche: Belstaff

Etwa zu jener Zeit wurde Belstaff zur weltweit ersten Firma, die einen wasserfesten, aber gleichzeitig völlig atmungsaktiven Stoff verwendete, nämlich das inzwischen berühmte "Wax Cotton". Dabei handelt es sich um eine sehr feine ägyptische Baumwolle, die mit natürlichen Ölen behandelt ist, die den Stoff regendicht machen, ohne dabei die außergewöhnliche Luftdurchlässigkeit zu beeinträchtigen. Dieses Material ermöglichte es Belstaff, sich auf die Entwicklung hochtechnologischer Bekleidung für Motorradfahrer zu spezialisieren und ihnen die bestmögliche Schutzkleidung zu bieten.



OFFICIAL WEBSITE

- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Recherche: Belstaff

1943 wurde die berühmte "Black Prince Motorcycle Jacket" entworfen. Sie ist die meistverkaufte wasserdichte Jacke aller Zeiten. Fast vierzig Jahre lang wurden 40.000 dieser Jacken jährlich in der eigens dafür gebauten Silverdale Fabrik produziert. An dem traditionellen Fertigungsprozess wurde festgehalten, aus Liebe und Respekt für die englische Tradition, was auch der Grund dafür ist, warum Belstaff Jacken ihren Wert behalten.



OFFICIAL WEBSITE

- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Recherche: Belstaff



„Black Prince Jacke“,
1943



- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Recherche: Belstaff

Sherlock isn't the first time Belstaff has hit the screen. The brand dressed Ewan McGregor and Charley Boorman for the motorcycle trek in *Long Way Down*. Belstaff jackets have been worn by Hollywood movie stars including Leo DiCaprio, Tom Cruise and Will Smith, on movies such as *Mission Impossible*, *The Aviator* and *I Am Legend*.



OFFICIAL WEBSITE

- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Recherche: Belstaff



Mission Impossible



Aviator



- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Recherche: Belstaff



Obermaterial:
Wachstuch



- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Recherche: Belstaff



Obermaterial:
Leder



OFFICIAL WEBSITE

- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Recherche: Belstaff



Obermaterial:
Segeltuch
(Baumwolle)



OFFICIAL WEBSITE

- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Recherche: Belstaff

Obermaterial:
Wachstuch



OFFICIAL WEBSITE

- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Recherche: Belstaff



Obermaterial:
Leder



OFFICIAL WEBSITE

- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Recherche: Belstaff



Obermaterial:
Schurwolle



OFFICIAL WEBSITE

- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Recherche: Belstaff



Obermaterial:
Schurwolle



OFFICIAL WEBSITE

- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Recherche: Belstaff



Obermaterial:
Leder



- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Recherche: Belstaff



Obermaterial:
Schurwolle



OFFICIAL WEBSITE

- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Recherche: Trenchcoat



Britische Soldaten im Ersten Weltkrieg (1914-1918).

- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Recherche: Trenchcoat



Britischer Offizier
im Ersten Weltkrieg
(ca. 1916): Er trägt
den „Tielocken“
Trenchcoat von
Burberry.

- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Recherche: Trenchcoat



**THE TIELOCKEN
BURBERRY**

Selected by LORD KITCHENER as the most serviceable weather-resisting campaigning coat, after a critical examination of other models.

THE TIELOCKEN provides, from throat to knees, a double safeguard of the greatest value when exposed to wet or cold.

EASY ADJUSTMENT—no buttons to fasten or lose. The belt fits the coat to any thickness of undergarments and holds it smartly and well.

THE SKIRTS are so arranged that it is impossible for the legs to be exposed, thus obviating the difficulty of keeping the lower part of the body dry in stormy weather.

N.B.—Officers wishing their Tielocken Coats to be ABSOLUTELY WATERPROOF, regardless of hygiene, may have them interlined impervious material without extra cost.

Everything the Officer Needs Ready for Use or to measure in 2 to 4 days.

BURBERRYS
Haymarket London
Bd. Malesherbes PARIS

Illustrated Military Catalogue Post Free

Werbung für den „Tielocken“ Mantel von Burberry, ca 1916:

> *Funktionen:*

- wärmend
- wasser- und schmutzabweisend
- Breite kann durch Gürtel beliebig reguliert werden
- keine Köpfe, die verloren gehen können

- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Recherche: Trenchcoat

Beispiel eines doppelreihig geknöpften britischen Trenchcoats aus dem Ersten Weltkrieg, mit ähnlicher Funktion wie der „Tielocken“.

AQUASCUTUM
FIELD & TRENCH COATS.

So many worthless imitations are being advertised that it is most essential that Officers for their own protection should read the GENUINE letters from those who have been in the Trenches, and have therefore proved the superior merits of the AQUASCUTUM over all other Coats.

EXTRACTS FROM OFFICERS' LETTERS:

"It stood the Winter in the Trenches simply splendidly. I know no better coat."
CAPT. P.

"I have nothing but praise for its wet and rain resisting qualities."
COL. N.

"I cannot speak too highly of my Aquascutum, as it has had many severe tests and has always proved to be absolutely waterproof."
LIEUT. N.

"Continuous wear in and out of the Trenches has naturally told on it a bit, but otherwise it is perfectly good. I can never wish for a better coat."
CAPT. B.

"The Officer's Field Waterproof Coat which I purchased from you as a substitute for the much-advertised production of another firm has been subjected to severe tests during the recent inclement weather, and has given every satisfaction."
MAJOR E.

"I wore it continuously from the 13th to the 18th and slept in it in muddy and damp trenches, and for the major part of the time it was raining. I am glad to say the coat kept me absolutely dry the whole time."
LIEUT. O.

"Your Trench Coat has been recommended to me by an officer who has been in the Trenches for 8 months."
LIEUT. P.

The originals of the above letters can be seen by anyone interested.

AQUASCUTUM, LTD. By Appointment to His Majesty The King.
Waterproof Coat Specialists for over 50 years.
100, REGENT STREET, LONDON, W.



- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Recherche: Trenchcoat



Beispiel eines einreihig geknöpften britischen Trenchcoats aus dem Ersten Weltkrieg, dem sogenannten „Greencoat“.

- 
- Inspiration
 - Recherche
 - Material
 - Schnitt
 - Herstellung
 - Quellen
 - *Get your coat*

Material

- **Obermaterial:** Walkloden (Schurwolle), Farbe: anthrazit, Menge: 3 m
 - > warm, leicht, wasserundurchlässig, atmungsaktiv, umweltbewusst

- 
- Inspiration
 - Recherche
 - Material
 - Schnitt
 - Herstellung
 - Quellen
 - *Get your coat*

Material

- **Obermaterial:** Walkloden (Schurwolle), Farbe: anthrazit, Menge: 3 m
 - > warm, leicht, wasserundurchlässig, atmungsaktiv, umweltbewusst
- **Futter:** Viskose, Farbe: grau, Menge: 2,5 m
 - > günstig, leicht

- 
- Inspiration
 - Recherche
 - **Material**
 - Schnitt
 - Herstellung
 - Quellen
 - *Get your coat*

Material

- **Taschenfutter und Steifung:** Leinen, Menge: ca 1 m
- **Nähgarne:** Leinen (Außenstoff), Baumwolle (Futter), Seide (Knopflöcher)
- **Metallknöpfe** (9 + 1 Ersatzknopf)

- 
- Inspiration
 - Recherche
 - Material
 - Schnitt
 - Herstellung
 - Quellen
 - *Get your coat*

Material

Gesamtkosten Material: ca. 80€

- 
- Inspiration
 - Recherche
 - Material
 - Schnitt
 - Herstellung
 - Quellen
 - *Get your coat*

Material

Gesamtkosten Material: ca. 80€

Außerdem benötigt:

- Maßband
- Steck- und Nähnadeln
- Schneiderkreide
- Schneiderpuppe

- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Schnitt: Details: *Revers*



- breites Revers, unterfüttert/versteift für besseren Stand
- doppelte Schicht Oberstoff > franst nicht, muss nicht versäubert werden
- Knopf links zum Verschließen des Revers
- rotes Knopfloch

- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Schnitt: Details: *Front*



- Doppelreihig geknöpft: sechs Knöpfe
- rote Knopflöcher
- zwei aufgesetzte Taschen mit Klappen (waagrecht)
- zwei Eingrifftaschen mit Klappen (senkrecht)

- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Schnitt: Details: *Rücken*



- mittlere Rückennaht mit kleinem Dreieck in der Mitte
- zwei halblange Abnäher zu beiden Seiten der Mittellnaht > bringen Mantel auf Figur im oberen Bereich
- geknöpfter Riegel (zwei Knöpfe) > rafft Rückenpartie, betont Taille
- mittlere Kellerfalte + zwei seitliche Kellerfalten > Beinfreiheit, lassen Mantel schwingen

- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

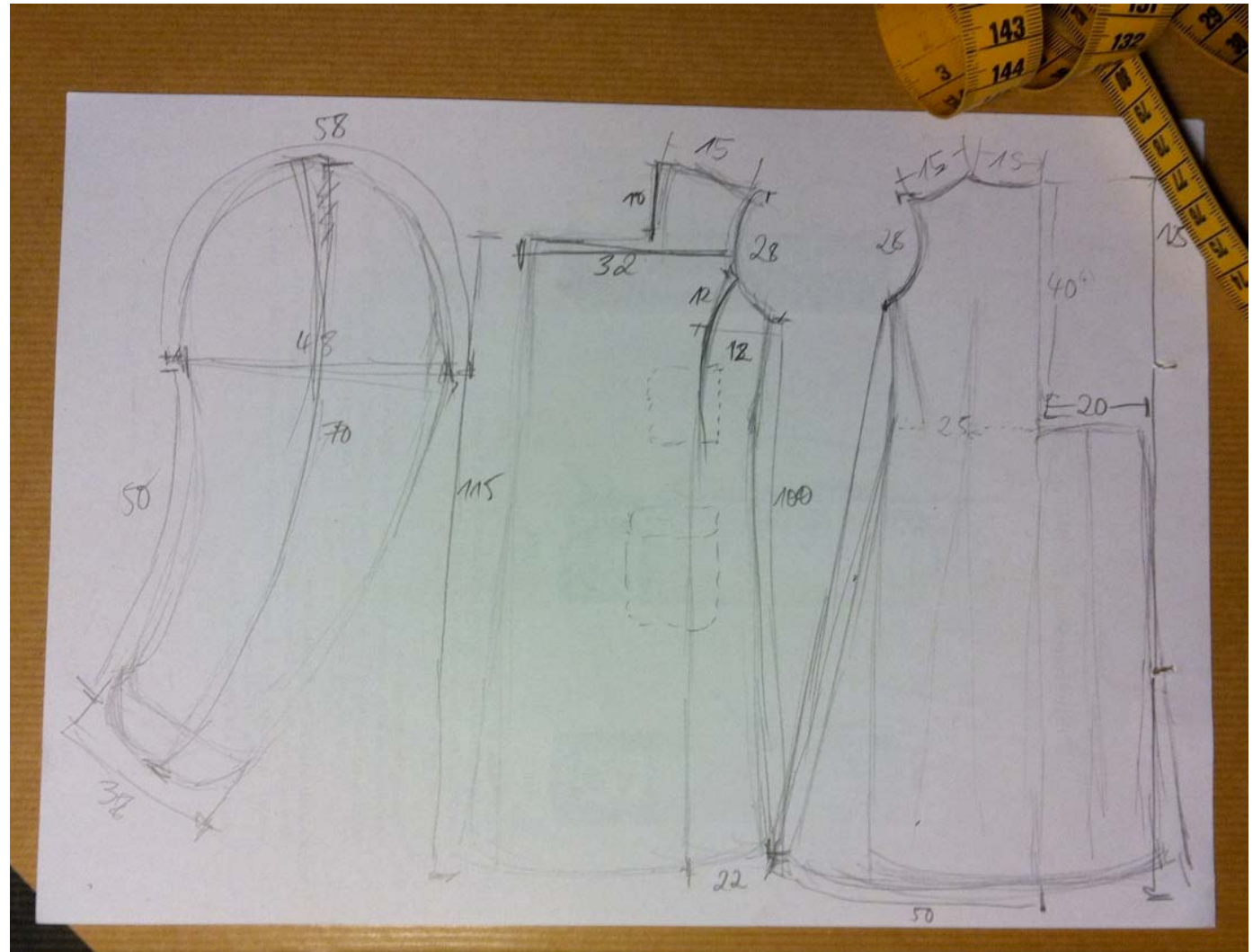
Schnitt: Details: *Ärmel*



- kurze Ärmelaufschläge mit geschwungenem Rand, keine Knöpfe
> könnten am Ärmel fixiert sein

- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Schnitt: Maße



- 
- Inspiration
 - Recherche
 - Material
 - Schnitt
 - Herstellung
 - Quellen
 - *Get your coat*

Schnitt: Maße

Mögliche Probleme:

- Original Mantel („Milford“) ist ein Herrenschnitt, d.h. gerade geschnitten: muss an weibliche Figur angepasst werden:
 - > evtl. „Wiener Nähte“/Abnäher an der Vorderseite

- 
- Inspiration
 - Recherche
 - Material
 - Schnitt
 - Herstellung
 - Quellen
 - *Get your coat*

Schnitt: Maße

Mögliche Probleme:

- Original Mantel („Milford“) ist ein Herrenschnitt, d.h. gerade geschnitten: muss an weibliche Figur angepasst werden:

> evtl. „Wiener Nähte“/Abnäher an der Vorderseite

Lösung:

- Oberstoff ist leicht dehnbar, passt sich Figur von selbst an
- Riegel im Rücken kann zur Regulierung der Weite und zur leichten Betonung der Taille genutzt werden, ebenso die Abnäher am Rücken

- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Herstellung: Futter

Futter:

- Zuschnitt Futterstoff



- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Herstellung: Futter

Futter:

- Abstecken/
Anprobe Futter
- Nähen Futter

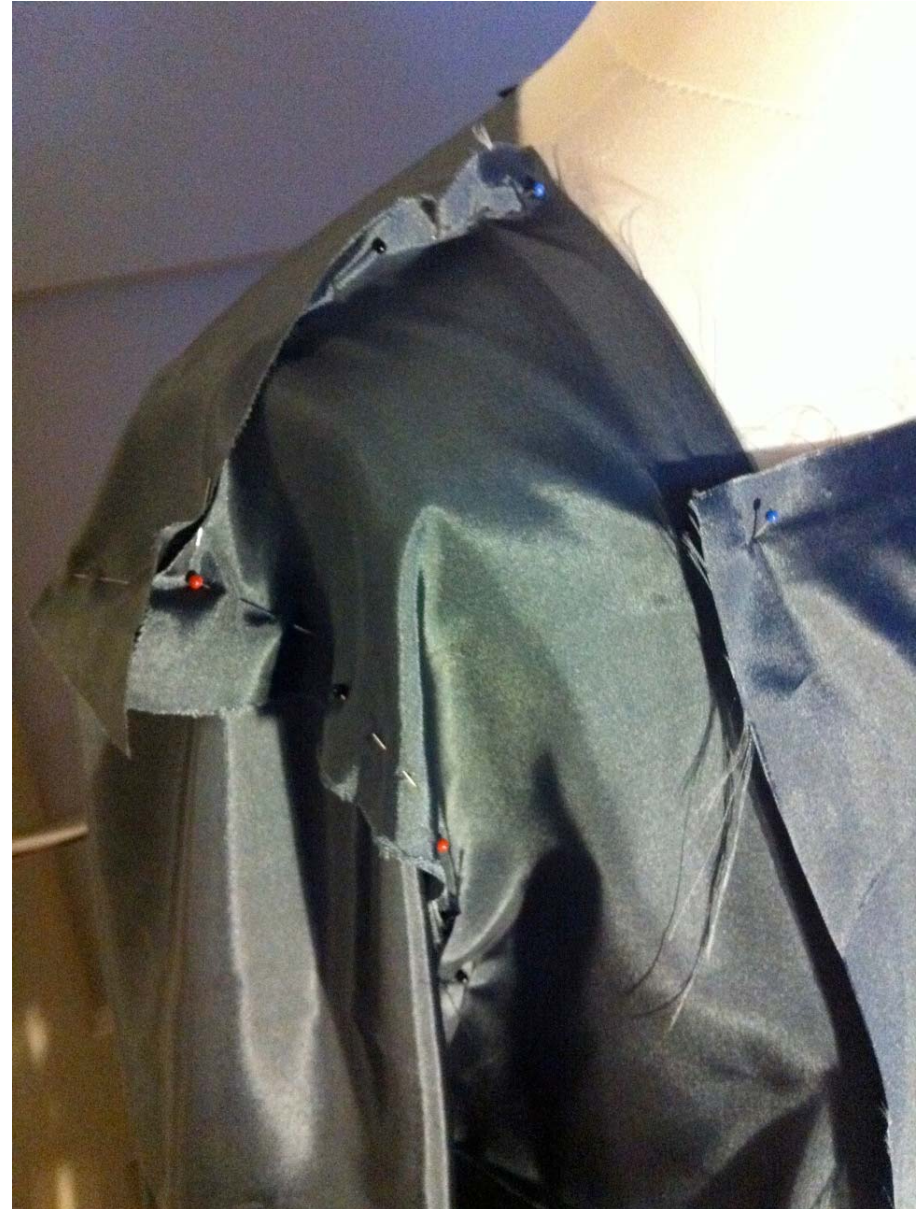


- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Herstellung: Futter

Futter:

- Abstecken/
Anprobe Futter
- Nähen Futter



- 
- Inspiration
 - Recherche
 - Material
 - Schnitt
 - Herstellung
 - Quellen
 - *Get your coat*

Herstellung: Oberstoff

Oberstoff:

- Zuschnitt Oberstoff
- Abstecken/Anprobe Oberstoff
- Abstecken/Nähen Kellerfalten + Rückennähte
- Nähen Rückenriegel
- Abstecken/Unterfüttern Revers
- Nähen Oberstoff
- Nähen Details Oberstoff: Revers/Kragen, Ärmelaufschläge

- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Herstellung: Oberstoff

Oberstoff:

- Zuschnitt Oberstoff
- Abstecken/Anprobe Oberstoff

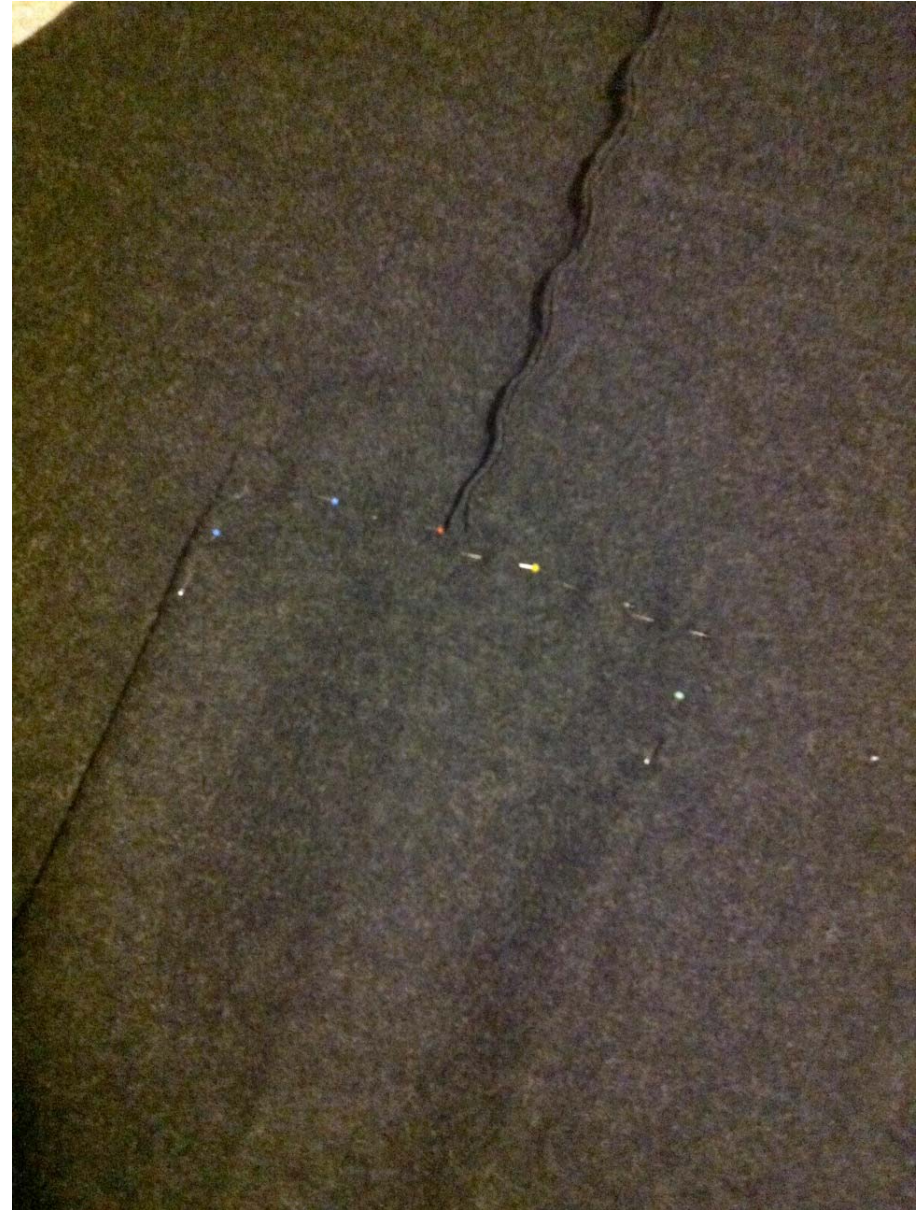


- 
- Inspiration
 - Recherche
 - Material
 - Schnitt
 - Herstellung
 - Quellen
 - *Get your coat*

Herstellung: Oberstoff

Oberstoff:

- Abstecken/
Nähen
Kellerfalten +
Rückennähte



- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Herstellung: Oberstoff

Oberstoff:

- Abstecken/
Nähen
Kellerfalten +
Rückennähte
- Nähen
Rückenriegel



- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Herstellung: Oberstoff

Oberstoff:

- Abstecken/
Nähen
- Kellerfalten +
Rückennähte
- Nähen
- Rückenriegel



- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Herstellung: Oberstoff

Oberstoff:

- Abstecken/
Unterfüttern
Revers



- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Herstellung: Oberstoff

Oberstoff:

- Abstecken/Unterfüttern
Revers
- Nähen Oberstoff
- Nähen Details Oberstoff:
Revers/Kragen,
Ärmelaufschläge



- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Herstellung: Knöpfe

Knöpfe/Knopflöcher:

- Annähen Knöpfe



- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Herstellung: Knöpfe

Knöpfe/Knopflöcher:

- Annähen Knöpfe
- Knopflöcher



- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Herstellung: Knöpfe

Knöpfe/Knopflöcher:

- Annähen Knöpfe
- Knopflöcher



- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Herstellung: Taschen

Taschen:

- Nähen Taschenklappen
- An-/Einnähen Taschen

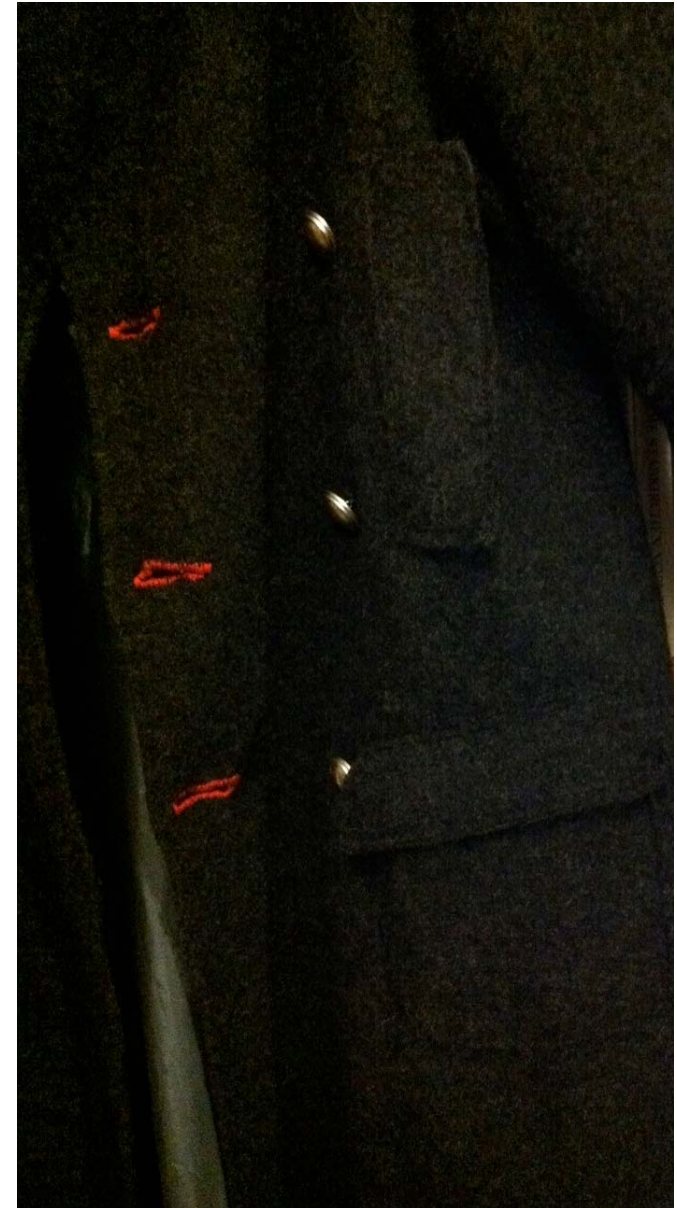


- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Herstellung: Taschen

Taschen:

- Nähen Taschenklappen
- An-/Einnähen Taschen



- 
- Inspiration
 - Recherche
 - Material
 - Schnitt
 - Herstellung
 - Quellen
 - *Get your coat*

Herstellung: Finish

Säume/Futter:

- Nähen unterer Saum
- Oberstoff + Futter bügeln
- Oberstoff + Futter anpassen und heften
- Oberstoff und Futter zusammennähen

- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Herstellung: Finish



Der fertige Mantel
aufgeklappt

Arbeitszeit:
ca 20 Stunden
(ohne Recherche)

- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

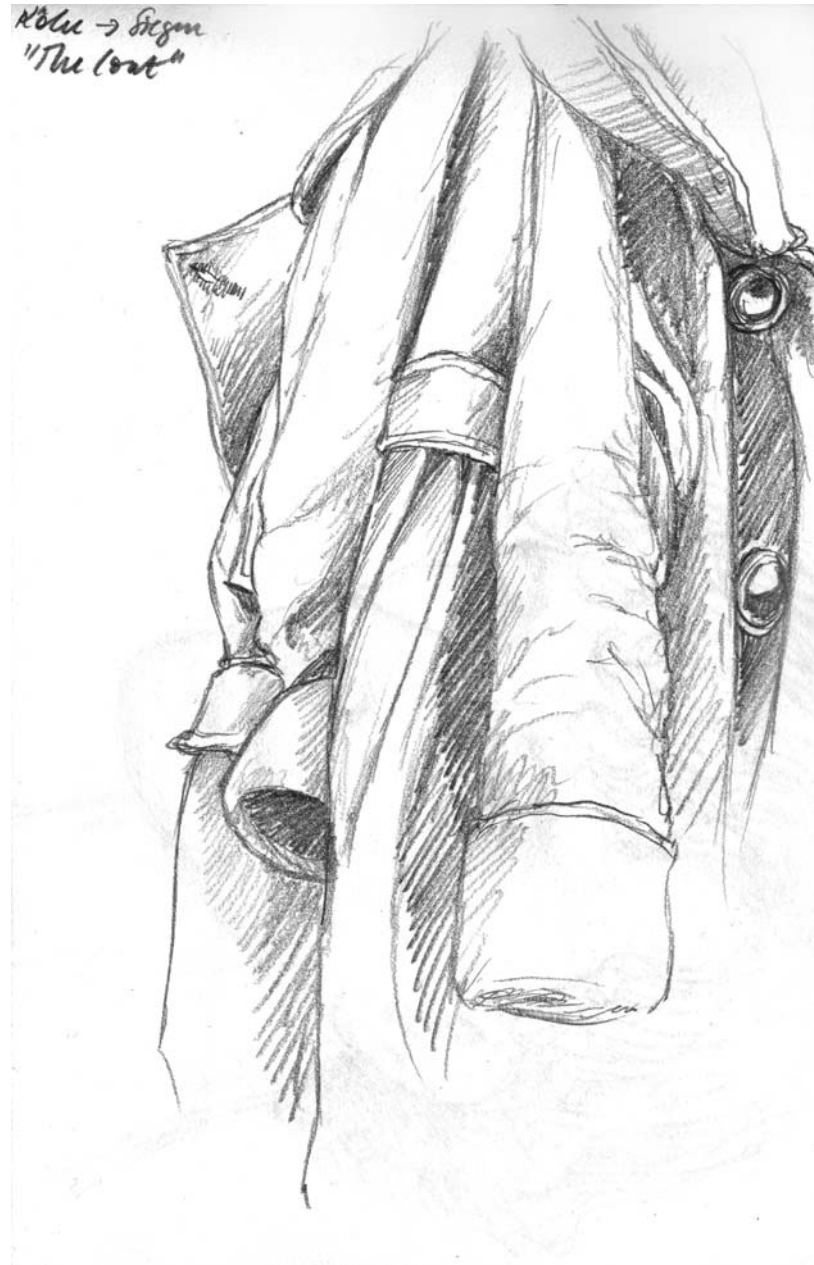
Herstellung: Finish



Der fertige Mantel
von außen

- Inspiration
- Recherche
- Material
- Schnitt
- Herstellung
- Quellen
- *Get your coat*

Herstellung: Finish



Zeichnung des
fertigen Mantels

- 
- Inspiration
 - Recherche
 - Material
 - Schnitt
 - Herstellung
 - Quellen
 - *Get your coat*

Quellen

- <http://www.bbc.co.uk/programmes/b00t4pgh>
 - [http://en.wikipedia.org/wiki/Sherlock_\(TV_series\)](http://en.wikipedia.org/wiki/Sherlock_(TV_series))
 - <http://www.belstaff.com/>
 - http://www.belstaff.de/Belstaff-History:_:100.html
 - <http://jorgandolif.com/discover/slow-fashion-sherlock-wears-cult-brit-brand-belstaff/>
 - http://en.wikipedia.org/wiki/Trench_coat
 - <http://www.burberry.com/>
 - <http://sc.aithine.org/sherlock/index.html>
 - <http://www.benedictcumberbatch.co.uk/>
-
- Johnston, Lucy. *Nineteenth-Century Fashion in Detail*. London: V&A Publications, 2005.
 - Rhodes, Zandra. *Vintage Fashion*. London: Carlton, 2006.
 - Rothstein, Natalie (Hrsg). *Four Hundred Years of Fashion*. London: V&A Publications.
 - Rowland-Warne, L. *Kleidung und Mode*. Hildesheim: Gerstenberg, 1994.

- 
- Inspiration
 - Recherche
 - Material
 - Schnitt
 - Herstellung
 - Quellen
 - *Get your coat*

Funstuff: *Get your coat*

[Video: *Get your coat*](#)



**Got my
Coat :)**

